

## Mikhaïl Pletnev récital de piano

### A. Scriabine (1872-1915)

#### Vingt-quatre Préludes opus 11

1. Vivace (ut majeur)
2. Allegretto (la mineur)
3. Vivo (sol majeur)
4. Lento (mi mineur)
5. Andante cantabile (ré majeur)
6. Allegro (si mineur)
7. Allegro assai (la majeur)
8. Allegro agitato (fa dièse mineur)
9. Andantino (mi majeur)
10. Andante (ut dièse mineur)
11. Allegro assai (si majeur)
12. Andante (sol dièse mineur)
13. Lento (sol bémol majeur)
14. Presto (mi bémol mineur)
15. Lento (ré bémol majeur)
16. Misterioso (si bémol mineur)
17. Allegretto (la bémol majeur)
18. Allegro agitato (fa mineur)
19. Affettuoso (mi bémol majeur)
20. Appassionato (ut mineur)
21. Andante (si bémol majeur)
22. Lento (sol mineur)
23. Vivo (fa majeur)
24. Presto (ré mineur)

### F. Chopin (1810-1849)

#### Vingt-quatre Préludes opus 28

1. Agitato (ut majeur)
2. Lento (la mineur)
3. Vivace (sol majeur)
4. Largo (mi mineur)
5. Molto allegro (ré majeur)
6. Lento assai (si mineur)
7. Andantino (la majeur)
8. Molto agitato (fa dièse mineur)
9. Largo (mi majeur)
10. Molto allegro (ut dièse mineur)
11. Vivace (si majeur)
12. Presto (sol dièse mineur)
13. Lento (fa dièse majeur)
14. Allegro (mi bémol mineur)
15. Sostenuto (ré bémol majeur)
16. Presto con fuoco (si bémol mineur)
17. Allegretto (la bémol majeur)
18. Molto allegro (fa mineur)
19. Vivace (mi bémol majeur)
20. Largo (ut mineur)
21. Cantabile (si bémol majeur)
22. Molto agitato (sol mineur)
23. Moderato (fa majeur)
24. Allegro appassionato (ré mineur)

## Mikhaïl Pletnev piano

Artiste accompli, pianiste, chef d'orchestre et compositeur, Mikhaïl Pletnev est aujourd'hui l'un des artistes russes les plus respectés et les plus influents. En 1978, alors qu'il n'a que 21 ans, il remporte la Médaille d'or et le Premier Prix du Concours Tchaïkovski, récompenses qui le propulsent sur la scène internationale. En 1990, il fonde l'Orchestre National de Russie (RNO), premier orchestre indépendant de l'histoire de la Russie et qui se place grâce à sa direction parmi les plus grands orchestres au monde. Pianiste possédant une musicalité exceptionnelle et une technique éblouissante, il démontre à travers ses concerts et enregistrements la diversité et l'étendue de son répertoire, qui font de lui l'un des grands virtuoses de notre époque. De fait, ses enregistrements ont reçu de nombreux prix : son intégrale des symphonies et concertos pour piano de Beethoven (chez Deutsche Grammophon) a été nommée "Best of 2007" par le *New Yorker* ; précédemment, son arrangement de *Cendrillon* de Prokofiev avait reçu un Grammy Award en 2005, ses *Études symphoniques* de Schumann et le *Concerto pour piano n°3* de Prokofiev avaient été nominés aux Grammy en 2003 et 2004, et son disque de Sonates de Scarlatti (Virgin/EMI) avait été acclamé par la critique, recevant en 1996 le Gramophone Award. Dans le domaine de la composition, Mikhaïl Pletnev est l'auteur d'œuvres pour orchestre, piano, cordes et voix, et ses étonnantes transcriptions de *Casse-Noisette* et de *La Belle au bois dormant* ont été notamment sélectionnées pour l'anthologie "Great pianists of the 20th century" (Philips Classics - 1998).

### Au programme vendredi 29 juillet 2022

11h00 > Auditorium - Centre Marcel Pagnol

**Anna Geniushene** récital de piano  
> Brahms, Verdi/Liszt, Prokofiev

21h00 > Auditorium du Parc

**Lukas Geniusas** récital de piano  
> Schubert, Liszt

21h00 > Espace Étienne Vatelot - Eygalières

**Jean-Marc Luisada** récital de piano  
"Au cinéma ce soir"  
> Mozart, Brahms, Chopin, Wagner, Mahler, Gershwin

Par respect pour les artistes et le public, nous vous remercions de ne pas quitter votre place avant la fin des bis.

Retrouvez les enregistrements des artistes en vente à la boutique de disques du festival.

[festival-piano.com](http://festival-piano.com)

