

7^e FESTIVAL INTERNATIONAL DE PIANO de La Roque d'Anthéron



Cette année encore, La Roque d'Anthéron deviendra la capitale européenne du piano. En effet, fidèle à sa politique qui a fait le renom de cette manifestation, La Roque d'Anthéron invitera les grands maîtres qui font l'honneur de cet instrument : Nikita Magaloff, Rudolf Firkušný, Alicia de Larrocha, Esa-Űber, Maria Tereza, Krystian Zimerman, Maria Joao Pires, Yvonne Egortov, Nelson Freire, Bruno Leonardo Gelber, Christian Zechner, Alain Planas, Kaja et Martine Labèque, Roger Woodward, et les "nouveau", ces jeunes pianistes qui viennent de gagner des concours internationaux et qui arrivent bouillonnants souvent les doigts rouges et préparant la tétive: Barry Douglas, Louis Lortie, Herbert Henck, Eugène Kissine, Hélène Grimaud, Roland Pournon, Jean-Marc Luisada, Marie-Catherine Géro, le duo Philippe Courvoisier/Eduard Toppmeyer.

La Roque d'Anthéron, c'est aussi la volonté incessante de vivre avec son temps, de susciter des rencontres d'exception, de présenter un répertoire souvent méconnu ou très peu joué. En 1987, le Festival présentera la musique française du XX^e siècle: la grande œuvre de Paul Dukas, les sonates pour piano de Georges Auric, de Henri Dutilleul, de Jean Barraqué, "Mama" de Jolivet, la sonate sur des modes hindous de Maurice Emmanuel, et un événement à ne pas manquer pour la première audition en France, les "Heures persanes" de Charles Koechlin. Cette troupe musicale de 80 musiciens sera jouée par Herbert Henck. La Roque d'Anthéron, c'est également cette volonté incessante de proposer aux mélomanes et aux artistes un outil le plus agréable possible avec une acoustique de plein air proche d'une salle de concert. Une nouvelle coque acoustique sera

installée avec la possibilité de recevoir un orchestre philharmonique. Le Festival pourra ainsi présenter les grands concerts avec piano de répertoire. Dès 1987, 4 pianos donneront l'intégrale des concertos pour piano de Beethoven avec le triple concerto avec au violon, Augustin Dumay et au violoncelle, Misha Maisky. L'orchestre invité sera l'un des meilleurs du monde: le célèbre orchestre de Solovnevo - l'Orchestre National d'URSS - deux chefs se partageront l'intégrale: Michel Béroff et Mark Ermler. Le Festival de La Roque d'Anthéron, c'est également un lieu de rencontres et de rencontres pour les jeunes artistes. Avec l'aide à ses orientations, La Roque d'Anthéron sera l'hôte du Gustav Mahler Jugend Orchestra. Cet orchestre de 133 musiciens est le nouvel orchestre des jeunes des pays suivants: Autriche, Hongrie, Tchécoslovaquie, Allemagne, Pologne, qui travaille sous la direction de Claudio Abbado. Leur premier concert en France sera l'un des événements majeurs de l'événement. Cet orchestre sera placé sous la direction de Franz Wilder Mend. Ce jeune chef dirige déjà à Munich, Londres, Gênes, etc. - une autre découverte du Festival. Une nouvelle fois, La Roque d'Anthéron sera le rendez-vous des passionnés de musique et de piano.

Avec le concours de AIR FRANCE

Samedi 1er août 1987

• 21h30 - Parc du Château de Florans
Barry Douglas récital de piano
Beethoven - Brahms - Rachmaninov - Schumann

Dimanche 2 août 1987

• 21h30 - Parc du Château de Florans
Barry Douglas récital de piano
Tchaïkovsky

Mardi 4 août 1987

• 21h30 - Parc du Château de Florans
Intégrale des concertos pour piano de Beethoven
Bruno Leonardo Gelber piano
Orchestre national d'URSS
Mark Ermler direction

Mercredi 5 août 1987

• 19h30 - Parc du Château de Florans
Jean-Marc Luisada récital de piano
Chopin

Jeudi 6 août 1987

• 21h30 - Parc du Château de Florans

Nelson Freire piano

Orchestre national d'URSS

Michel Beroff direction

Beethoven

Vendredi 7 août 1987

• 19h30 - Parc du Château de Florans

Louis Lortie récital de piano

Chopin

Samedi 8 août 1987

• 18h00 - Parc du Château de Florans

Marie-Catherine Girod récital de piano

Auric - Jolivet - Dutilleux - Emmanuel

• 21h30 - Parc du Château de Florans

Intégrale des concertos pour piano de Beethoven

Christian Zacharias piano

Orchestre national d'URSS

Michel Beroff direction

Dimanche 9 août 1987

• 18h00 - Parc du Château de Florans

Hélène Grimaud récital de piano

Chopin - Schumann - Bach - Busoni

• 21h30 - Parc du Château de Florans

Intégrale des concertos pour Piano de Beethoven et le triple concerto

Youri Egorov piano

Augustin Dumay violon

Mischa Maisky violoncelle

Orchestre national d'URSS

Michel Beroff direction

Lundi 10 août 1987

• 18h00 - Parc du Château de Florans

Roland Pontinen récital de piano

Scriabin

• 21h30 - Parc du Château de Florans

Christian Zacharias récital de piano

Mozart - Scarlatti - Schumann - Chopin

Mercredi 12 août 1987

• 21h30 - Parc du Château de Florans

Hommage à l'art de l'accompagnement

Erik Werba piano

Hanna Schwarz contralto

Edda Moser soprano

Wagner - Mozart - Brahms

Jeudi 13 août 1987

• 20h30 - Parc du Château de Florans

Concert dans le cadre du **congrès EPTA** avec **7 jeunes artistes** de chaque pays européen
oeuvres à 2, 4, 6, 8, 10 et 12 mains

Vendredi 14 août 1987

• 21h30 - Parc du Château de Florans

Maria Joao Pires récital de piano

Gustav Mahler Jugend Orchester

Franz-Welzer Most direction

Mozart - Bruckner

Samedi 15 août 1987

• 18h00 - Parc du Château de Florans

Maria Tipo récital de piano

Bach - Variations Golberg

• 21h30 - Parc du Château de Florans

Nikita Magaloff récital de piano

Chopin - Ravel - Beethoven

Dimanche 16 août 1987 - 18h00

Concerts pour enfants

Philippe Corre et Edouard Exerjean duo de piano

Caplet - Poulenc - Honneger - Taillefer - Fauré

• 21h30 - Parc du Château de Florans

Maria Tipo piano

Gustav MahlerJugen Orchester

Franz welser Most direction

Mozart - Mahler

Lundi 17 août 1987

• 19h30 - Parc du Château de Florans

Jean Hubeau récital de piano

Debussy - Fauré - Frank - Dukas

Mardi 18 août 1987

• 19h30 - Parc du Château de Florans

Menahem Pressler récital de piano

Mercredi 19 août 1987

• 21h30 - Parc du Château de Florans

Rudolf Firkusny récital de piano

Schumann

Jeudi 20 août 1987

19h30 - Parc du Château de Florans

Alain Planes récital de piano

Haydn - Chopin - Debussy - Janasek

Vendredi 21 août 1987

- 21h30 - Parc du Château de Florans

Intégrale des heures persanes de Charles Koechlin

Herbert Henck récital de piano

Samedi 22 août 1987

- 11h00 - 15h00 - 18h00

Ensembles en résidence

"Musique dans les champs au village et au château"

- 21h30 - Parc du Château de Florans

Alicia de Larrocha récital de piano

Mozart - Granados

Dimanche 23 août 1987

- 18h00 - Parc du Château de Florans

Roger Woodward récital de piano

Barraqué - Boulez

- 21h30 - Parc du Château de Florans

Katia et Marielle Labèque piano

Sylvio Gualda et Jean-Pierre Drouet percussions

Bartók - Bernstein