



vendredi 29 juillet 2022 > 11h00
Auditorium - Centre Marcel Pagnol

Anna Geniushene récital de piano

J. Brahms (1833-1897)

Quatre Ballades opus 10

1. Andante (ré mineur)
2. Andante (ré majeur)
3. Intermezzo. Allegro (si mineur)
4. Andante con moto (si majeur)

G. Verdi (1813-1901) / F. Liszt (1811-1886)

Danza Sacra e Duetto Finale, extraits de Aïda

S. Prokofiev (1891-1953)

Sonate n°8 en si bémol majeur opus 84

- Andante dolce
Andante sognando
Vivace

Anna Geniushene piano

Lauréate de grands concours internationaux de piano - Leeds, Tchaïkovski, Busoni et Dublin -, Anna Geniushene a remporté en 2022 la Médaille d'argent du prestigieux Concours Van Cliburn aux États-Unis. Née à Moscou en 1991, elle a fait très jeune ses débuts en récital dans la petite salle de la Philharmonie de Berlin. Développant depuis une carrière d'artiste polyvalente, elle s'est notamment produite au Town Hall de Leeds, au National Concert Hall de Dublin, au Museum of Arts de Tel Aviv, au Konzerthaus "Neue Welt" à Berlin, au Conservatoire de Moscou et Sala Greppi à Milan. Elle s'est également consacrée à la musique de chambre, en duo avec son mari, le pianiste Lukas Geniusas, et avec le Quartetto di Cremona lors de la création de son propre festival de musique, NikoFest, à Moscou. Durant la pandémie, la créativité d'Anna s'est exprimée à travers des concerts en ligne - série de récitals pour la Vancouver Chopin Society, participation à la "Saison des fauteuils" de la Société Philharmonique de Moscou, et différentes sessions d'enregistrement pour la chaîne musicale ConSpirito sur YouTube. Son premier disque consacré aux *Études-tableaux opus 33* de Rachmaninov et à la *Sonate n°8* de Prokofiev est paru en 2019 chez Linn Records. Diplômée du Conservatoire Tchaïkovski de Moscou en 2015 et de la Royal Academy of Music (Londres) en 2018, elle a également fait partie de l'élite des boursiers du Bicentenaire de l'Académie sous la tutelle de Christopher Elton.

Au programme samedi 30 juillet 2022

11h00 > Auditorium - Centre Marcel Pagnol

Aimi Kobayashi récital de piano
> Schumann, Schubert, Chopin

21h00 > Auditorium du Parc

Mao Fujita récital de piano
> Chopin, Brahms, Wieck-Schumann, Schumann

21h00 > Grand Théâtre de Provence - Aix-en-Provence

Grigory Sokolov récital de piano
> Beethoven, Brahms, Schumann

Par respect pour les artistes et le public, nous vous remercions de ne pas quitter votre place avant la fin des bis.

Retrouvez les enregistrements des artistes en vente à la boutique de disques du festival.

festival-piano.com

