



lundi 15 août 2022 > 14h00  
Place Palmie Dolmetta

## Concert des Ensembles en résidence

### Concerts gratuits des Ensembles en résidence

En partenariat avec la Mairie de La Roque d'Anthéron

Toute la journée du 15 août, de petits impromptus musicaux vous sont proposés dans le village et sur la scène du Parc du Château de Florans. Vous découvrirez ainsi les jeunes et talentueux artistes qui ont suivi l'enseignement de maîtres prestigieux lors de leur semaine de master classes.

**Elise Bertrand** violon

**Gaspard Thomas** piano

**W. A. Mozart** (1756-1791)

**Sonate K454 en Si bémol Majeur**

Largo

Andante

Allegro

Rondo final, Allegretto

**Duo Reflet** duo de piano 4 mains

**Kazune Mori** piano

**Natsu Aoki** piano

**A. Dvořák** (1841-1904)

**De la forêt de Bohème, extraits no 1, 2, 4 et 6**

1. Au rouet

2. Près du lac noir

4. Montant la garde

6. Des temps troublés

**Élise Bertrand** violon

**Gaspard Thomas** piano

Dès 2017, la passion de la musique de chambre et de l'écriture musicale rapproche la violoniste Élise Bertrand et le pianiste Gaspard Thomas lors de leurs études au CNSMD de Paris. Tous deux impliqués dans la défense de répertoires moins connus et de compositeurs contemporains, ils ont le privilège de participer en janvier 2022, dans le cadre des Sommets Musicaux de Gstaad et sur l'invitation de Renaud Capuçon, à la création d'*Épisode* de Wolfgang Rihm pour violon et piano. Enregistrant ensemble des œuvres de Fauré, Takemitsu, Szymanowski et Prokofiev, ils élaborent également le premier enregistrement de la *Sonate-Poème opus 11* pour violon et piano d'Élise Bertrand. Ils sont admis en février 2022 en Master de musique de chambre au CNSMD de Paris dans les classes de Claire Désert et Emmanuelle Bertrand. Invités du Prieuré de Chirens (38) à l'été 2022, on pourra les entendre également en janvier et février 2023 à la Bibliothèque Nationale de France dans un récital autour de sonates françaises, et lors de la tournée de concerts de l'AJAM (Amis des Jeunes Artistes Musiciens) en Alsace.

**Duo Reflet** duo de piano

Kazune Mori et Natsu Aoki se rencontrent en 2015 lors de leurs études dans la classe de David Saudubray au CRR de Paris. Admis deux ans plus tard au CNSMD, ils créent leur duo et donnent leur premier récital à Osaka. Leur passion pour le duo de piano ne cesse de croître au contact d'Emmanuel Strosser et de Claire Désert, auprès desquels ils se perfectionnent d'une part en cycle Concertiste au CRR de Paris, d'autre part en Master au CNSMD - Master obtenu avec mention très bien à l'unanimité et avec félicitations. Invités cet été pour la deuxième fois consécutive en tant qu'Ensemble en Résidence au Festival International de Piano de La Roque d'Anthéron, ils se sont également produits en 2022 dans le cadre du Festival Piano en Saintonge.

## Prochains concerts

16h00 > Place de la République

**Nicolas Guarrigues** alto, **Rodolphe Menguy** piano

**Quatuor Igami** quatuor avec piano

> Brahms, Mozart

17h30 > Auditorium du Parc

Concert gratuit sur réservation

**Nicolas Guarrigues** alto, **Rodolphe Menguy** piano

**Quatuor Igami**, quatuor avec piano

**Duo Reflet**, duo violon-piano

**Quintette Pelléas**, quintette avec piano

> Brahms, Prokofiev, Mozart

20h00 > Auditorium du Parc

**Soirée des Ensembles en résidence**

avec la participation de **Lise Berthaud**, **Olivier Charlier**

**Emmanuel Strosser**, **Claire Désert** et le **Trio Wanderer**

> Mozart, Prokofiev, Vienne, Ravel

**Tarif D : 20€**

Gratuit pour les - 18 ans à partir d'une place plein tarif achetée

Par respect pour les artistes et le public, nous vous remercions de ne pas quitter votre place avant la fin des bis.

Retrouvez les enregistrements des artistes en vente à la boutique de disques du festival.

**festival-piano.com**

