



mardi 1<sup>er</sup> août 2023 > 17h00  
Auditorium - Centre Marcel Pagnol

Journée Liszt

## **Gabriel Stern** récital de piano

### **F. Liszt (1811-1886)**

En rêve, nocturne

Ballade n°2 en si mineur

Wiegenlied

Bagatelle sans tonalité

Valse oubliée n°1 en fa dièse majeur

La Lugubre Gondole n°2

### **F. Liszt (1811-1886)**

**Sonate en si mineur**

Lento assai - Allegro energico - Grandioso - Andante sostenuto - Quasi adagio - Allegro energico (fugue) - Presto - Prestissimo - Andante sostenuto - Allegro moderato - Lento assai

## Gabriel Stern piano

Gabriel Stern débute son parcours musical au Conservatoire de la Ciotat, dans la classe de Nelly Tasmadjian qui remarque rapidement ses dons pianistiques et sa présence scénique. Poursuivant ses études auprès d'Anne-Marie Ghirardelli au CRR de Marseille, qui lui décerne un Premier Prix en juin 2011, il se forme ensuite à la Haute École de Musique de Genève auprès de Cédric Pescia. Obtenant le Bachelor of Arts, puis le Master de Concert, il se perfectionne en Italie auprès d'Elisso Virssaladze à la Fondazione Scuola di Musica di Fiesole (Postgraduate Studies), et intègre le Master de Soliste à la Haute École de Musique de Genève, où il se perfectionne actuellement auprès de Nelson Goerner. Gabriel Stern a eu en outre l'occasion de travailler lors de master classes en France et en Suisse avec plusieurs personnalités du monde musical, notamment Pavel Nersessian, Philippe Cassard, Jean-Marc Luisada, Konstantin Lifschitz, Jacques Rouvier et Racha Arodaky. Lauréat de grands concours internationaux, il a remporté le Premier Prix du Concours international de Montrond-les-Bains en 2012, et en 2016 le Prix de Virtuosité du X<sup>ème</sup> Concours international Adilia Alieva. Son premier enregistrement consacré aux *Variations Goldberg* de Bach est publié au printemps 2019 chez Lyrinx ; suscitant l'enthousiasme de la presse, notamment *Classica*, et *Diapason* qui lui décerne 5 Diapasons, il est élu "Disque du Jour" dans l'émission "En Pistes !" sur France Musique, qui loue "la concentration, l'intellect et la hauteur de vue" de l'interprète. Invité de l'émission "Génération France Musique-Le Live" animée par Clément Rochefort, il a été programmé également dans les émissions "Le Bach du Dimanche" présentée par Corinne Schneider, "Portraits de Famille-Jeunes pianistes français, la relève" et "Miscellanées d'automne" de Philippe Cassard. Invité en tant que soliste et chambriste en France, Suisse, Italie et Allemagne, il a sorti en 2022 chez Mirare son deuxième CD consacré celui-ci aux *Études d'exécution transcendante* de Liszt.

### Au programme mercredi 2 août 2023

18h30 > Cloître de l'Abbaye de Silvacane

**Skip Sempé** récital de clavecin

**"William Byrd et son temps"**

> Byrd, Gibbons, Tomkins, Dowland



Retrouvez les artistes du festival  
sur **Apple Music**

Retrouvez les enregistrements des artistes en vente à la boutique de disques du festival.