

## Mathis Cathignol récital de piano

### J.-P. Rameau (1683-1764)

Gavotte et six doubles, extrait des Nouvelles Suites de pièces pour le clavecin

### F. Chopin (1810-1849)

#### Vingt-quatre Préludes opus 28

1. Agitato (ut majeur)
2. Lento (la mineur)
3. Vivace (sol majeur)
4. Largo (mi mineur)
5. Molto allegro (ré majeur)
6. Lento assai (si mineur)
7. Andantino (la majeur)
8. Molto agitato (fa dièse mineur)
9. Largo (mi majeur)
10. Molto allegro (ut dièse mineur)
11. Vivace (si majeur)
12. Presto (sol dièse mineur)

13. Lento (fa dièse majeur)
14. Allegro (mi bémol mineur)
15. Sostenuito (ré bémol majeur)
16. Presto con fuoco (si bémol mineur)
17. Allegretto (la bémol majeur)
18. Molto allegro (fa mineur)
19. Vivace (mi bémol majeur)
20. Largo (ut mineur)
21. Cantabile (si bémol majeur)
22. Molto agitato (sol mineur)
23. Moderato (fa majeur)
24. Allegro appassionato (ré mineur)

### M. Balakirev (1836-1910)

Islamey

## **Mathis Cathignol** piano

Reconnu pour ses interprétations résolument personnelles et son engagement musical sans compromis, Mathis Cathignol a vu son talent récompensé par le Premier Prix du Concours international Pierre Barbizet à Marseille en décembre 2024, s'ajoutant à une série de distinctions obtenues dans de nombreux concours internationaux (Épinal, Maisons-Laffitte, Collioure...). Né en 2000, il s'est déjà produit en soliste avec des ensembles tels que l'Orchestre National de Metz, l'Orchestre symphonique de San Remo, l'Orchestre Désinence et l'Orchestre national de chambre de Moldavie, sous la baguette de Pierre-Michel Durand, Giancarlo de Lorenzo, Gaétan Biron, Ustina Dubitsky et Valentin Doni, dans des œuvres de Beethoven, Chopin, Brahms, Rachmaninov, Fauré, Ravel et Stravinski. Il a également donné de nombreux récitals, notamment à l'abbaye de Lavaudieu (43), à l'Institut Goethe de Lyon, à l'église Saint-Julien-le-Pauvre et au temple du Foyer de l'Âme à Paris, à l'auditorium Campra du Conservatoire d'Aix-en-Provence... Après son succès au Concours Barbizet, Mathis a été reçu à Générations France Musique et se voit programmé aux festivals Chopin à Paris, Chopin à Nohant, au Festival de Pontlevoy, à La Folle Journée de Varsovie et au prestigieux Festival International de Piano de La Roque d'Anthéron. Il se produira également lors de la prochaine saison de la Société Marseillaise des Amis de Chopin et de la Société Tropicézienne des Amis de la Musique. Ayant obtenu en 2022 son Master de piano au Conservatoire National Supérieur de Musique de Paris avec la mention Très bien à l'unanimité, il poursuit actuellement ses études à travers un Master d'accompagnement au piano, tout en se perfectionnant auprès de Célimène Daudet et Bernard d'Ascoli.

### **Au programme jeudi 14 août 2025**

18h00 > Auditorium Centre Marcel Pagnol

**Sacha Morin** récital de piano

> Bach, Mozart, Schubert

Découvrez l'album du festival !



Inscrivez-vous ici pour profiter de 2 mois gratuits sur l'application Apple Music Classical et Apple Music (offre limitée dans le temps)



**Il est interdit de filmer ou photographier pendant les concerts.**

Par respect pour les artistes et le public, nous vous remercions de ne pas quitter votre place avant la fin des bis.

**Retrouvez les enregistrements des artistes en vente à la boutique de disques du festival.**

**festival-piano.com**

