

## Vsevolod Zavidov récital de piano

### **F. Liszt (1811-1886)**

#### **Douze Études d'exécution transcendante**

1. Preludio (Presto)
2. (Molto vivace)
3. Paysage (Poco adagio)
4. Mazeppa (Allegro)
5. Feux follets (Allegretto)
6. Vision (Lento)
7. Eroica (Allegro)
8. Wild Jagd (Presto furioso)
9. Ricordanza (Andantino)
10. (Allegro agitato molto)
11. Harmonies du soir (Andantino)
12. Chasse-neige (Andante con moto)

## Vsevolod Zavidov piano

Né à Moscou en 2005 et débutant sa formation musicale à l'âge de 4 ans avec Tamara Koloss à l'École centrale de musique du Conservatoire Tchaïkovski, Vsevolod Zavidov ("Seva") fait ses débuts en concert dans la Grande Salle du Conservatoire à l'âge de 8 ans. Poursuivant ses études avec Tatiana Zelikman à l'École de musique Gnessine de Moscou, il prépare depuis l'automne 2023 un master en interprétation musicale spécialisée à la Haute École de musique de Genève, dans la classe de Nelson Goerner. À 10 ans, Seva faisait ses débuts aux États-Unis, au Weill Recital Hall (Carnegie Hall) de New York. L'année suivante, il interprétait le *Premier Concerto pour piano* de Chostakovitch avec Les Virtuoses de Moscou. Depuis lors, il s'est produit dans toutes les grandes salles de Russie, a donné des récitals en Europe et effectué une tournée dans le Nord-Est des États-Unis et au Japon. Invité à participer au Théâtre Mariinsky au festival "Les étoiles des nuits blanches", ainsi qu'au festival international de piano Mariinsky, il a fait en août 2023 ses débuts au festival de La Roque d'Anthéron - une étape décisive dans sa jeune carrière -, après avoir participé à l'académie du Festival de Verbier, dont il est un ancien élève en même temps que de la Fondation internationale de piano Theo et Petra Lieven. Remportant en 2020 le Premier Prix du 54<sup>ème</sup> Concertino Praga (Dvorák International Radio Competition for Young Musicians), qui lui a permis d'enregistrer les *Études* de Chopin à la Radio tchèque, il a également remporté le Premier Prix au Concours international de piano junior Gina Bachauer, à Salt Lake City, et tout récemment le Prix UBS Jeunes Solistes 2025 à Lucerne ainsi que la première édition du Prix Radu Lupu à Genève. Au nombre de ses engagements pour la saison 2024/2025, un premier récital à Genève dans la Salle Franz Liszt du Conservatoire, dans la série Les Grands Interprètes, ainsi qu'une tournée au Japon.

### Au programme dimanche 10 août 2025

Auditorium Marcel Pagnol

Andrei Korobeinikov récital de piano

**Intégrale des Préludes et fugues opus 87 de Chostakovitch**

11h00 > Première partie

14h30 > Deuxième partie

17h30 > Troisième partie

Découvrez l'album du festival !



Inscrivez-vous ici pour profiter de 2 mois gratuits sur l'application Apple Music Classical et Apple Music (offre limitée dans le temps)



**Il est interdit de filmer ou photographier pendant les concerts.**

Par respect pour les artistes et le public, nous vous remercions de ne pas quitter votre place avant la fin des bis.

**Retrouvez les enregistrements des artistes en vente à la boutique de disques du festival.**

**festival-piano.com**



Partenaire principal  
DÉPARTEMENT  
**BOUCHES  
DU RHÔNE**

