

Ryan Wang récital de piano

F. Chopin (1810-1849)

Trois Mazurkas opus 59

1. Moderato - la mineur
2. Allegretto - la bémol majeur
3. Vivace – fa dièse mineur

Ballade n°4 en fa mineur opus 52

Sonate n°2 en si bémol mineur opus 35 “Funèbre”

Grave - Agitato
Scherzo
Marche funèbre
Finale

Variations sur “Là ci darem la mano” de Don Giovanni de Mozart opus 2

Ryan Wang piano

Le pianiste canadien Ryan Wang a captivé un public mondial lorsqu'il a remporté à 17 ans le BBC Young Musician 2024, salué par le jury comme un "musicien véritablement remarquable" doté d'"une capacité extrêmement rare à communiquer quelque chose d'un autre monde" et à "créer une sorte de magie", avec une "technique sans failles" et un "niveau artistique exceptionnel" (*The Guardian*) - *The Times* louant également son interprétation du *Concerto pour piano n°2* de Rachmaninov avec le BBC National Orchestra of Wales. Ce succès s'ajoute à une liste déjà longue de prix et distinctions internationales : en 2023, Ryan a été à seulement 15 ans le plus jeune artiste figurant dans le "30 Under 30" de Classic FM, sélectionné également pour la série Nouvelle Génération 2022/23 de la Fondation Louis Vuitton aux côtés de Bruce Liu, Alim Beisembayev et Yunchan Lim. Il a récemment donné des récitals en Autriche, Allemagne, Suède, Pologne, Espagne, Italie, à Singapour, en Malaisie, en Chine et à Hong Kong, ainsi qu'au Windsor Castle et à Carnegie Hall ; il est apparu dans le même temps dans *The Ellen DeGeneres Show*. On note également parmi ses récents temps forts, une prestation dans le cadre de la Young Piano Series au Zentrum Paul Klee à Berne, et un récital présenté par la Glenn Gould Foundation à Vancouver, sa ville natale. Lors de la saison 2024/25, Ryan Wang fait ses débuts aux festivals internationaux de La Roque d'Anthéron, Edimbourg, Festival Chopin de Paris et Biarritz, ainsi qu'au Bold Tendencias avec l'Orchestre Philharmonia, après une série de concerts à Kings Place à Londres et dans le cadre de la série Piano Masters au Cedars Hall de Wells, où il a eu l'honneur de remplacer Imogen Cooper. Il revient cette saison également Salle Cortot à Paris - il avait été en mai 2024 le plus jeune lauréat du Prix Cortot -, au festival l'esprit du piano à Bordeaux et en récital à Nice, Anglet et Marseille. Ryan a commencé sa formation musicale à l'âge de 4 ans sous la direction de Lee Kum Sing et Sungung Kong ; à 13 ans, il est parti au Royaume-Uni avec une bourse d'études en musique à Eton College, où il a étudié avec Gareth Owen. En 2024, il a obtenu son Artist Diploma de l'École Normale de Musique de Paris sous la direction de Marian Rybicki, et poursuit ses études en 2025 en suivant avec Wha Kyung Byun le programme Dual-Degree du Harvard-New England Conservatory, près de Boston. À noter également que Ryan Wang a fait paraître en 2024 un premier album, "Chopin Preludes", sous le label *L'esprit du piano*.

Au programme samedi 9 août 2025

18h00 > Parc du Château de Florans

Vsevolod Zavidov récital de piano

> Liszt : *Douze Études d'exécution transcendante*

Découvrez l'album du festival !



Inscrivez-vous ici pour profiter de 2 mois gratuits sur l'application Apple Music Classical et Apple Music (offre limitée dans le temps)



Il est interdit de filmer ou photographier pendant les concerts.

Par respect pour les artistes et le public, nous vous remercions de ne pas quitter votre place avant la fin des bis.

Retrouvez les enregistrements des artistes en vente à la boutique de disques du festival.

festival-piano.com

